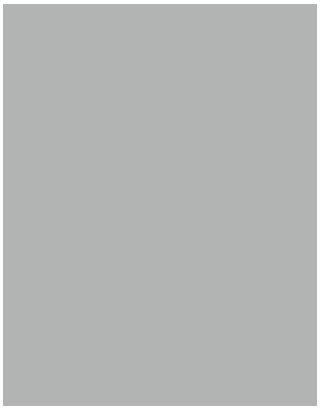
MIBACT|SABAP-RA|22/01/2020|0000758-A - Allegato Utente 2 (A02)

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome PIRRAGLIA

Nome ROMINA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date	dicembre 2010 – dicembre 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**DOTTORATO DI RICERCA in Storia: culture e strutture delle aree di frontiera** Dipartimento di Storia e Tutela dei Beni Culturali - Università di Udine (vincitrice di un posto con borsa di studio)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia, archeologia, antropologia culturale, storiografia contemporanea, memoria culturale Tesi dal titolo "*Ossessioni identitarie: Goti e Bizantini nel Ravennate tra storia e storiografia*" discussa il 30/05/2014 e vincitrice del premio **PhD Award UniUD 2015** – ambito umanistico e linguistico

• Date	novembre 2006 - marzo 2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE in Archeologia** – Università di Bologna Diploma triennale conseguito il 15/03/2010 con votazione 70/70
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tesi in Archeologia e storia dell'arte medievale dal titolo "*Archeologia ed etnicità: il caso di Ravenna"*

• Date	settembre 2000 – luglio 2006
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**LAUREA in Conservazione dei beni culturali** (vecchio ordinamento, **indirizzo archeologico**) – Università di Bologna, sede di Ravenna Laurea conseguita il 19/07/2006 con votazione 110/110 e lode e menzione di dignità di stampa
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Tesi in Metodologia della ricerca archeologica dal titolo "*Riti funebri di età longobarda tra archeologia e antropologia culturale"*

• Date	1995 –2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Diploma di **licenza liceale scientifica** conseguito presso il Liceo Scientifico "L. Laurana" (Urbino) con votazione 100/100

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

• Date	Anno accademico 2018/2019 (29 maggio 2019 – 30 ottobre 2019)
• Nome e tipo di istituto di formazione	Polis - Scuola Universitaria per la Formazione politica della Link Campus University (Roma)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso di perfezionamento "**Valorizzazione del patrimonio culturale: rapporto pubblico-privato**" (3 CFU Crediti Formativi Universitari) - 1^ classificata e vincitrice borsa di studio
• Date	Anno accademico 2017/2018 (22 novembre 2017 – 11 aprile 2018)
• Nome e tipo di istituto di formazione	Università degli Studi di Milano-Bicocca - Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa"
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso di perfezionamento "**Antropologia museale e dell'arte. Beni demoetnoantropologici**" (8 CFU Crediti Formativi Universitari)
• Date	29 gennaio – 26 febbraio 2018
• Nome e tipo di istituto di formazione	Dipartimento di Scienze Aziendali dell'Università di Bologna
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso nell'ambito del progetto europeo EMPHOS - *Empowering Museum Professionals and Heritage Organizations Staff* (ERASMUS+ KA2) "**Imprenditorialità culturale**" (30 ore) L'imprenditorialità culturale in relazione a processi di cambiamento nel settore culturale, orientamento al visitatore, cambiamento istituzionale, sostenibilità finanziaria, valori professionali e leadership (con discussione di casi concreti)
• Date	18 giugno 2015 – 3 febbraio 2016
• Nome e tipo di istituto di formazione	Scuola di Roma Fund-raising.it
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso "**Artbonus e fundraising per gli istituti culturali pubblici**" della durata di 30 ore
• Date	22-25 settembre 2014
• Nome e tipo di istituto di formazione	Centro di Studi micaelici e garganici - Monte Sant'Angelo
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	**Borsista della XVII Settimana di Studi tardoantichi e romanobarbarici** "Il tempo dei barbari tra mito e storia"
• Date	aprile 2013 – luglio 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	**Visiting researcher presso Oxford University** (OCLA – Oxford Centre for Late Antiquity e Oxford Centre for Medieval History)
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Attività di studio e ricerca finalizzata alla stesura della tesi di dottorato e partecipazione a seminari di storia e archeologia
• Date	19-22 settembre 2011
• Nome e tipo di istituto di formazione	Fondazione Bruno Kessler - Trento
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	**Borsista della LVIII Settimana di Studi del Centro per gli Studi storici italo-germanici** "Minoranze negli Imperi. Popoli fra identità nazionale e ideologia imperiale"
• Date	dicembre 2012 – febbraio 2013
• Nome e tipo di istituto di formazione	AIB e ICOM Marche
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso di formazione "**Eventi e beni culturali: sviluppo locale e cultura"** della durata di 36 ore Marketing territoriale per i beni culturali; progettazione, organizzazione e comunicazione di eventi culturali
• Date	2004 – 2005
• Nome e tipo di istituto di formazione	Centro per l'impiego e la Formazione di Pesaro
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studi	Corso F.S.E. "**Management della cultura: comunicazione e didattica dell'arte**" (500 ore)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date e luoghi	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
• Nome e indirizzo datore di lavoro	MiBACT - Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo
• Settore	Vincitrice del **Concorso "500 funzionari"** (90 archeologi: 3ª classificata graduatoria nazionale)
• Tipo di impiego	Contratto a tempo indeterminato a partire dal 18.12.2017
• Principali mansioni	**Funzionario archeologo** (area III, posizione economica F1) Responsabile della tutela archeologica di 20 Comuni della provincia di Forlì-Cesena Referente per l'archeoantropologia, l'etnografia e il patrimonio culturale immateriale all'interno dell'**Area Patrimonio Demoetnoantropologico** Responsabile dell'Inventario dei Beni archeologici e Referente del **Catalogo** Beni mobili archeologici

• Date e luoghi	1 gennaio – 30 settembre 2017
• Nome e indirizzo datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività culturali e il Turismo - Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio della Basilicata (sede di Potenza)
• Settore	Beni culturali: tutela, vigilanza e ispezione, protezione, conservazione e valorizzazione dei beni culturali in istituti e luoghi della cultura statali
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato (vincitrice del **Concorso nazionale** "**60 Esperti per il Patrimonio Culturale**", di cui 30 archeologi)
• Principali mansioni	Inquadrata nel profilo **Funzionario archeologo** (area III, posizione economica F1)

• Date	22 novembre 2016 – 23 dicembre 2016
• Nome e indirizzo datore di lavoro	**IBC – Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna** Via Galliera, - Bologna
• Settore	Beni culturali: valorizzazione e comunicazione
• Tipo di impiego	Incarico di collaborazione occasionale
• Principali mansioni	**Ricerca d'archivio e analisi della stampa** quotidiana e periodica post ventennio fascista, dei filmati degli interventi politici di allora e delle interviste successive, dei comizi pubblici e degli interventi alla Costituente sui principi democratici fondamentali da trasmettere alla popolazione, **finalizzate alla realizzazione della mostra** *Comunicare la Democrazia: Stampa e opinione pubblica alle origini della Repubblica* (Roma, Palazzo Montecitorio, Sala della Regina, 19.10.2017 – 17.11.2017)

• Date	28 dicembre 2015 – 31 maggio 2016
• Nome e indirizzo datore di lavoro	Soprintendenza Belle arti e paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
• Settore	Beni culturali: tutela, conservazione, valorizzazione e comunicazione
• Tipo di impiego	Incarico di collaborazione occasionale
• Principali mansioni	**Digitalizzazione, verifica, aggiornamento e integrazione di schede catalografiche cartacee, schede OA** - *Collezione degli avori del Museo Nazionale di Ravenna*

• Date	5 novembre 2012 – 31 gennaio 2013; 21 gennaio 2014 – 18 aprile 2014; 05 maggio – 05 agosto 2014; 1 settembre 2014 – 31 luglio 2015; 07 ottobre 2015 – 07 maggio 2016; 24 ottobre 2016 – 22 dicembre 2016
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Coop. Sociale "Le pagine" a r.l., via Padova, 12/c – Ferrara AR/S Archeosistemi Società Cooperativa, via Nove Martiri 11/A – Reggio Emilia
• Tipo di azienda o settore	Beni e attività culturali: valorizzazione, promozione e comunicazione
• Tipo di impiego	Contratti di lavoro a progetto e Contratto a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità	o Produzione di raccomandazioni e linee guida per l'**Ufficio Musei della Provincia di Ravenna** (I incarico) o Supporto tecnico per la didattica museale e collaborazione nella progettazione del nuovo sistema di front-end della **Rete Bibliotecaria di Romagna e San Marino** e del **Sistema Museale della Provincia di Ravenna** (II, III e IV incarico) o **Europrogettazione** (IV e V incarico) o **Assistenza museologica** per il Sistema Museale di Romagna (V e VI incarico) o **Caporedattrice della rivista «Museo In/forma»** (2014-2016)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

• Date e luoghi	27 maggio 2015 – 30 giugno 2016
• Nome e indirizzo datore di lavoro	**MiBACT** (Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo)
• Settore	Beni culturali: tutela, conservazione, valorizzazione, comunicazione e promozione
• Tipo di impiego	Borsista per tirocinio formativo professionalizzante **Progetto "500 giovani per la cultura"** (Prima classificata nella regione Emilia-Romagna)
• Principali mansioni	**Inventariazione e digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, presso gli istituti e i luoghi della cultura statali presenti sul territorio nazionale** I fase formativa (lezioni in diretta streaming presso il Segretariato regionale del MiBACT per l'Emilia-Romagna); II fase: progetto "**IL PATRIMONIO CULTURALE IMMATERIALE**" presso la SBeAP-Ravenna (attività di ricerca sul patrimonio e redazione di schede MODI-AEI su SIGECweb); III fase: integrazione delle risorse digitali in percorsi tematici turistico-culturali

• Date	a.a. 2007/08 – a.a. 2015/16
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Facoltà di Conservazione dei Beni culturali / Fondazione Flaminia / Polo scientifico-didattico di Ravenna / Scuola di Lettere e Beni culturali - Università di Bologna
• Tipo di azienda o settore	Ambito universitario: assistenza didattica e promozione del Corso di Laurea
• Tipo di impiego	Collaborazione coordinata e continuativa
• Ruolo ricoperto	**Tutor didattico del C.d.L. in Beni Culturali** (cod. 0886 e 8849 ex D.M. 270) **e in Beni archeologici** (cod. 0546 ex D.M. 509) – sede di Ravenna
• Principali mansioni e responsabilità	Assistenza, supporto e orientamento agli studenti; ruolo di interfaccia tra studenti e Facoltà/Scuola; partecipazione alle giornate di promozione e orientamento di Ateneo e del C.d.L. (*Alma Orienta*, *Settimana delle matricole*, *Giornate di orientamento* a cura di Fondazione Flaminia e Polo ravennate*, IX Borsa Mediterranea del turismo archeologico di Paestum*)

• Date	10 ottobre 2014 – 31 dicembre 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	AIB - Associazione Italiana Biblioteche Viale Castro del Pretorio, 105 - Roma
• Tipo di azienda o settore	Formazione per operatori culturali
• Tipo di impiego	Collaborazione coordinata e continuativa con modalità a progetto
• Ruolo ricoperto	**Tutor del Corso di "Promotore della lettura"** (sede di Ravenna) **nell'ambito del progetto nazionale "In Vitro"** del Centro per il Libro e la Lettura

• Date	2007-2010; 2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	I.P.S.I.A. "Callegari" di Ravenna, I.P.S.A.A. "Persolino", I.T.I.P. "Luigi Bucci", I.P.S. "Strocchi" di Faenza; I.T.G. "C. Morigia" di Ravenna
• Tipo di azienda o settore	Istituti professionali e tecnici di istruzione secondaria superiore
• Tipo di impiego	Contratto a tempo determinato
• Ruolo ricoperto	**Docente di Letteratura italiana e Storia** (classe A050)

• Nome e indirizzo datore di lavoro	**ICOM** (International Council of Museums) – **Regione Marche**
• Tipo di azienda o settore	Settore museale - *fundraising*
• Principali mansioni	Vincitrice della borsa lavoro APQ "Giovani Ri-cercatori di senso" a sostegno dell'occupazione giovanile qualificata nel settore della valorizzazione dei beni culturali
• Date e luoghi	13 aprile 2012 – 13 aprile 2013 (non accettata)

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

Date	Maggio 2012 – 31 ottobre 2012 (6 mesi)
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	**IBC – Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna** Via Galliera, - Bologna
• Tipo di azienda o settore	Beni culturali: tutela, conservazione, valorizzazione e comunicazione
• Tipo di impiego	Contratto di lavoro a progetto
• Principali mansioni e responsabilità	**Collaborazione al progetto europeo *ACE – Archaeology in Contemporary Europe*** (finanziato con i Fondi Culture 2007-2012): o Indagine sugli aspetti qualitativi e quantitativi del settore archeologico in Italia o Realizzazione di interviste e videointerviste agli operatori del settore archeologico della regione Emilia-Romagna o Redazione di report sui dati raccolti o Segreteria organizzativa e promozionale del Convegno "Vent'anni dopo Malta: l'archeologia preventiva in Italia e in Europa" (École Française de Rome, 19 ottobre 2012) o Creazione e gestione della pagina Facebook del progetto
• Date	Settembre 2010 – dicembre 2011 (6 mesi + 6 mesi)
• Nome e indirizzo dell'ente organizzatore	**Sistema Museale della Provincia di Ravenna – Ufficio Beni Culturali** Via di Roma, 69 - Ravenna
• Tipo di azienda o settore	Beni e attività culturali: valorizzazione, promozione e comunicazione
• Tipo di impiego	Tirocinio formativo con borsa (Legge Treu)
• Principali mansioni e responsabilità	o Promozione, sviluppo e valorizzazione del Sistema Museale provinciale e sua integrazione con la Rete bibliotecaria e archivistica o Segreteria di redazione per la rivista *Museo In/forma* o Collaborazione all'organizzazione del corso di aggiornamento annuale per operatori museali o Segreteria scientifico-organizzativa per il XVII e il XVIII Convegno "Scuola e Museo" o Cura redazionale di 3 monografie del Sistema Museale e degli Atti del Convegno o Aggiornamento dei siti web *www.sistemamusei.ra.it* e *www.bibliotecheromagna.it*
• Nome e indirizzo dell'ente organizzatore	**Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (sede di Ravenna)** Via San Vitale, 31 – Ravenna (ove non diversamente specificato)
• Tipo di azienda o settore	**Settore archeologico: tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali**
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di **scavo archeologico, lavaggio, catalogazione e conservazione reperti, compilazione di schede ministeriali di US** in vari siti archeologici:
• Date e luoghi	Giugno-Luglio 2008, 2009, 2010, 2011 > monastero di San Severo a Classe (RA) Ottobre 2008 > basilica petriana a Classe (RA) Settembre 2008 > castello medievale di Rontana, Brisighella (RA) Settembre 2007 > castello di Zena (PC) Ottobre 2006 > sepolture tardoromane di via Tripoli a Forlì (FC) – scavo d'emergenza sotto la direzione dell'incaricata della **Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia Romagna** Agosto 2004 > antico porto di Classe (RA) Agosto 2003 > necropoli fenicio-punica di Tharros (SS) Luglio 2002 > chiesa e necropoli di S. Maria in Portuno a Corinaldo (AN) Luglio 2001 > castello di Montemassi (GR) – progetto del **Dipartimento di Archeologia dell'Università di Siena**
• Date	Ottobre – novembre 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Fondazione Flaminia via Baccarini, 27 – Ravenna
• Tipo di azienda o settore	Fondazione per lo sviluppo dell'Università, la ricerca scientifica e l'istruzione superiore in Romagna

	Settore archeologico: tutela, conservazione, valorizzazione e promozione dei beni culturali
• Tipo di impiego	Rapporto di prestazione occasionale
• Attività svolta	**Ricognizione archeologica e relativo lavaggio, studio e catalogazione dei reperti** rinvenuti nel territorio del Comune di Lugo nell'ambito del progetto ***Archeologia dei paesaggi nella Bassa Romagna*** del Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna, sede di Ravenna
• Date	2006-2007 (12 mesi)
• Nome e indirizzo dell'ente organizzatore	**Laboratorio di archeo-antropologia** del Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali dell'Università di Bologna - sede di Ravenna
• Settore	Beni archeo-antropologici: ricerca, tutela, conservazione, valorizzazione e comunicazione
• Tipo di impiego	Collaboratrice nell'ambito del progetto del Servizio Civile Volontario "Comunicare l'Università" elaborato dal Polo scientifico-didattico universitario di Ravenna sotto la direzione del prof. Giorgio Gruppioni
• Tipo di attività	Studio e valorizzazione del materiale archeo-antropologico proveniente da scavi archeologici realizzati da Università o Soprintendenze
• Date	Marzo-aprile 2005 (200 ore)
• Nome dell'ente organizzatore	Centro per l'Impiego e la Formazione di Pesaro
• Settore	Beni culturali: comunicazione e promozione del patrimonio culturale e didattica museale
• Tipo di attività	Tirocinio pratico di valorizzazione e comunicazione dell'arte; didattica dell'arte e didattica museale
• Luogo di svolgimento	Scuole elementari e medie del Comune di Pesaro; Sezione didattica del **Museo Civico Archeologico di Bologna**
• Date	Giugno-novembre 2005 (6 mesi)
• Nome dell'ente organizzatore	**Impresa archeologica D'Arqueo – Valencia (Spagna)**
• Tipo di azienda o settore	Settore archeologico e didattica museale: tutela, conservazione, gestione, valorizzazione e comunicazione del patrimonio culturale
• Tipo di impiego	vincitrice della **Borsa LEONARDO** (Progetto di mobilità e collaborazione europea)
• Principali mansioni e responsabilità	o Programmazione, progettazione e svolgimento dell'attività didattica ed espositiva presso il museo preistorico MAGa di Gandia o Addetta alle relazioni con il pubblico del museo e della relativa biblioteca o Ricognizione archeologica nella "Masia de Porxinos", a Ribarroja del Turia (Valencia) o Attività di scavo urbano o Visite guidate alla città di Valencia e a paesi limitrofi di interesse storico, artistico e archeologico
• Date	Ottobre 2003
• Nome e tipo di attività	Laboratorio di "**Disegno di reperti ceramici**" presso il sito archeologico di Monterenzio (BO) sotto la supervisione del prof. Daniele Vitali (Università di Bologna)
• Settore	Settore archeologico: tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali
• Date e luoghi	Ottobre 2002
• Nome e indirizzo dell'ente organizzatore	Dipartimento di Archeologia dell'Università di Bologna (sede di Ravenna) Via San Vitale, 28 - Ravenna
• Settore	Settore archeologico: tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali
• Principali mansioni	**Ricognizione archeologica nel territorio del Decimano e relativo lavaggio, studio, catalogazione e conservazione dei reperti** rinvenuti nell'ambito del progetto ***Carta archeologica del territorio ravennate***
• Date	Marzo-giugno 2001 (32 ore)
• Nome e tipo di attività	Laboratorio di "**Studio e ricostruzione di pitture parietali antiche**" presso il Dipartimento di Archeologia di Ravenna sotto la supervisione del prof. Giuseppe Lepore (Università di Bologna)
• Tipo di azienda o settore	Settore archeologico: tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	
	INGLESE
• Capacità di lettura	eccellente
• Capacità di scrittura	buona
• Capacità di espressione orale	buona
• Attestato di livello QCER	B2
	SPAGNOLO
• Capacità di lettura	eccellente
• Capacità di scrittura	elementare
• Capacità di espressione orale	elementare
• Attestato di livello QCER	A1

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità relazionali, di dialogo diretto e di sintesi;
Buona predisposizione al lavoro di gruppo.
[novembre-dicembre 2011 > esperienza come volontaria nell'ambito degli incontri "Cinquetracce" all'interno del gruppo addetto alla comunicazione a supporto della *candidatura di Ravenna a Capitale Europea della Cultura nel 2019*].

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Esperienza e capacità nella gestione di progetti culturali complessi.
2008-2012 > Volontaria e collaboratrice dell'Associazione *Il Villaggio Globale* di Ravenna con attività di organizzazione eventi per la promozione del commercio equo e solidale, del consumo critico e consapevole e dell'educazione interculturale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza delle tecnologie informatiche di base (Word, Excel, Outlook, Photoshop, ricerca avanzata su Internet).
Buona conoscenza e capacità di utilizzo di **SAMIRA** (**catalogo multimediale on-line del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna**).
Buona conoscenza e capacità di utilizzo di **SIGECweb (Sistema Informativo GEnerale del Catalogo dei beni culturali) dell'ICCD** – Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione del MiBACT.
Redazione e caricamento contenuti nell'**APP ScoprireteMusei**.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Buone capacità di comunicazione scritta e orale;
Sensibilità e comprensione degli aspetti e delle attività di comunicazione; conoscenza degli strumenti di comunicazione e di promozione.

PUBBLICAZIONI

C. Bonetti, L. Desiderio, R. Pirraglia, G. Gruppioni, "Antropologia del territorio mantovano in età longobarda: gli inumati delle necropoli di Casalmoro e Guidizzolo" in *International Journal of Anthropology* – Atti del XVII Congresso dell'Associazione Antropologica Italiana (Cagliari, 26-29 settembre 2007), Firenze, 2008.

L. Desiderio, R. Pirraglia, G. Gruppioni, "Le sepolture di S. Giovanni Battista: studio antropologico dei resti scheletrici", in C. Guarnieri (a cura di), *Archeologia nell'Appennino romagnolo: il territorio di Riolo Terme*, Imola, 2007.

R. Pirraglia, "ACE – Archaeology in Contemporary Europe", in *Museo In/forma*, Rivista quadrimestrale del Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 42, 2012.

R. Pirraglia, "Il progetto ACE e le prospettive europee dell'archeologia", in *IBC. Informazioni commenti inchieste sui beni culturali*, Periodico dell'Istituto per i beni culturali della Regione Emilia-Romagna, XX/4, 2012.

M.P. Guermandi, R. Pirraglia, "Working in Archaeology in Italy: an uphill climb" (in corso di stampa)

R. Bitelli, R. Pirraglia e A. Santangelo, "Preventive Archaeology in Italy between new challenges and old problems", in Convegno internazionale *Vent'anni dopo Malta: l'archeologia preventiva in Europa e in Italia*, (Roma, L'École française de Rome, 19 ottobre 2012), IBC, Bologna, 2013.

R. Pirraglia, "Amulets and other 'Nordic silly things': for a reduction and a revaluation", poster per il Convegno internazionale *The Intangible Elements of Culture in the Ethnoarchaeological research* (Roma, CNR, 21-23 novembre 2012) – Atti in corso di stampa.

R. Pirraglia, "Musei d'Europa 2014-2020", e "Multidisciplinarietà e costruzione di network – Intervista a Fabio Donato", in *Museo In/forma*, Rivista quadrimestrale del Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 50, 2014.

R. Pirraglia, "Fare il direttore è innanzitutto un mestiere - Intervista a Mario Felicori", in *Museo In/forma*, Rivista quadrimestrale del Sistema Museale della Provincia di Ravenna, 54, 2015.

R. Pirraglia, "La *terra di mezzo* della memoria culturale tra storia, archeologia e antropologia culturale", in *Medioevo in formazione* – Atti del III Seminario residenziale (Vercelli, 9-12 ottobre 2014), Confronti, IX, Livorno, Debatte editore, 2015.

R. Pirraglia, "Ravenna gota: storia di una storiografia non di successo", in R. Balzani (a cura di), *I territori dei patrimonio. Dinamiche della patrimonializzazione e culture locali (secc. XVIII-XX)*, Quaderni Piancastelli, Bologna, il Mulino, 2015.

R. Pirraglia, L. Colangelo, *San Chirico Nuovo (PZ), recenti indagini in località Serra*, poster per il 57° Convegno degli Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 28-30 settembre 2017) - Atti in corso di stampa

R. Pirraglia, R. Mitro, G. Guerra, G. Garofalo, *La necropoli tardo antica di Fosso Marascione (Banzi, PZ)*, poster per il 57° Convegno degli Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 28-30 settembre 2017) - Atti in corso di stampa

R. Pirraglia, M.H. Moncel, *Notarchirico (Venosa, PZ): l'Acheuleano più antico d'Italia*, poster per il 57° Convegno degli Studi sulla Magna Grecia (Taranto, 28-30 settembre 2017) - Atti in corso di stampa

F. Canestrini e R. Pirraglia, Introduzioni, in M.G. Liseno (a cura di), *Forentum ritrovato*, Lavello, Osanna Edizioni, 2017

R. Pirraglia, E. Giannichedda, *Costruire, vivere (e musealizzare) un castello: il complesso caso di Lagopesole*, in VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale SAMI (Matera, 12-15 settembre 2018) in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), Atti VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale SAMI (Matera, 12-15 settembre 2018), Sesto Fiorentino, 2018, vol. 1, pp. 80-84

R. Pirraglia, R. Mitro, G. Guerra, G. Garofalo, *La necropoli altomedievale di Fosso Marascione (Banzi, PZ): risultati preliminari e prospettive di ricerca*, in F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (a cura di), Atti VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale SAMI (Matera, 12-15 settembre 2018), Sesto Fiorentino, 2018, vol. 3, pp. 110-113

C. Cavallari, Matteo Casadei, R. Pirraglia, *Il mosaico di via Strinati come strumento di ricerca archeologica e valorizzazione culturale per la città di Cesena (FC)* (Atti del XXV Convegno AISCOM), Edizioni Quasar, Roma, in corso di stampa

G. Assenti, E. Cristoferi, R. Pirraglia, A. Pozzi, M. Ricci, M. Sericola, poster *Le aree archeologiche della Romagna: un progetto di "manutenzione diffusa"* – Convegno Internazionale di Studi *Monitoraggio e manutenzione delle aree archeologiche. Cambiamenti climatici, dissesto idrogeologico, degrado chimico ambientale* (Roma, 20-21 marzo 2019)

R. Pirraglia, *Formare al patrimonio culturale immateriale: didattica e inventariazione dei documenti audiovisivi* all'interno dello "**Speciale Soprintendenza Ravenna DEA e Immateriale**", in «Graphie. Rivista trimestrale di arte e letteratura»

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

INTERVENTI A CONFERENZE E CONVEGNI

◦ con A. Galvano e L. Desiderio, *Presentazione dell'offerta formativa nei Beni culturali dell'Alma Mater Studiorum* (Paestum, IX Borsa Mediterranea del Turismo archeologico, 16-19 novembre 2006)

◦ con R. Bitelli e A. Santangelo, *Archeologia preventiva in Italia tra nuove sfide e vecchi problemi*, in Convegno internazionale *Vent'anni dopo Malta: l'archeologia preventiva in Europa e in Italia*, (Roma, 19 ottobre 2012)

◦ *La terra di mezzo della memoria culturale tra storia, archeologia e antropologia culturale*, in *Medioevo in formazione* (Vercelli, 9-12 ottobre 2014)

◦ *Presentazione dell'app ScoprireteMusei del Sistema Museale della Provincia di Ravenna* (Bagnacavallo, 13 giugno 2015)

◦ *Presentazione della propria tesi di dottorato alla cerimonia di premiazione PhD Award Uniud della Fondazione Crup* (Udine, 30 settembre 2015)

◦ *Presentazione con gli autori* del volume a cura di R. Balzani, *I territori dei patrimonio. Dinamiche della patrimonializzazione e culture locali (secc. XVIII-XX)*, (Forlì, 17 dicembre 2015)

◦ *I fuochi d'artificio di Meleto*, in *La valorizzazione del Patrimonio Culturale* nell'ambito di *800. Festa al Castello, tra echi di Carnevale e riti di primavera* (Saludecio - RN, 9 aprile 2016)

◦ "*Il territorio e le istituzioni della conoscenza. Ovvero la convergenza di biblioteche, archivi e musei: l'isola che (ancora) non c'è*", in *Trent'anni di SBN - Trent'anni di Rete Bibliotecaria di Romagna: una eredità per il futuro* (Ravenna, 15 settembre 2016)

◦ *Progetto Scuola innovativa. Strategie, strumenti e metodologie per la valorizzazione e promozione dei Beni paesaggistici e culturali dell'Alto Bradano* (Venosa, 27 febbraio 2017)

◦ *Territorio e città.* Venusia*: le recenti scoperte archeologiche. Percorsi antichi e viabilità moderna verso il 2019* (Venosa, 7 aprile 2017)

◦ *Futuro remoto: storia e prospettive di una ricerca archeologica internazionale* (Potenza, 12.06.2017)

◦ *L'età arcaica in località Carrozze tra rituali di morte e raffigurazione umana* (Lavello, 25 giugno 2017)

◦ *Monte Torretta di Pietragalla: i risultati della prima campagna di ricognizione* (Pietragalla, 22.08.2017)

◦ Lezione universitaria *La Rete dei musei archeologici della Basilicata* nell'ambito del Master in *Progettazione e comunicazione per i patrimoni culturali* UniBas (Potenza, 8 settembre 2017)

◦ *Il sarcofago di Teoderico e le pratiche identitarie della comunità ravennate tra spostamenti spaziali e semantici*, in S. Troilo (a cura di), *Oggetti esposti. Forme della storia e dell'identità in Italia tra Otto e Novecento* (panel per Cantieri di Storia IX - SISSCO, Padova, 14 settembre 2017)

◦ *"Tracciati storici tra esigenze di tutela e problemi di evanescenza"*, in *Una via autentica per i Sentieri Storici Lucani: itinerari di conoscenza tra "Cultura e Natura" in Basilicata* (Venosa, 24 settembre 2017)

◦ Lezione universitaria nell'ambito del corso *Reti e sistemi del patrimonio culturale* del prof. R. Balzani per LM UniBo in Beni archeologici, artistici e del paesaggio (Ravenna, 15 dicembre 2017)

◦ con L. Colangelo, *Archeologia preventiva in Italia tra ritardi, complessità e sorprese: le nuove scoperte a San Chirico Nuovo (PZ)*, Lezione per dottorandi dell'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne (Parigi, 15 febbraio 2018)

◦ *Archeologia a Galeata* all'interno di *Passi nel tempo: Giornate dell'Archeologia* (Galeata, 21.04.2018)

◦ con C. Cavallari e Matteo Casadei, *Il mosaico di via Strinati come strumento di ricerca archeologica e valorizzazione culturale per la città di Cesena (FC)* (Reggio Calabria, XXV Convegno AISCOM, 14.03.2019)

◦ Lezione per Scuola di Specializzazione UniBo in Beni archeologici *I beni archeologici e il loro valore economico "invisibile"* (Bologna, 29 marzo 2019)

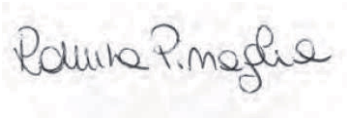
◦ Intervento nei convegni a cura di M. Musmeci "I saperi e il fare. Conoscenza e conservazione del Patrimonio Culturale Immateriale" (Santarcangelo di Romagna, 26.10.2019) e "Dal Sillaro al Tavollo. DEA e immateriale" (Forlì, 25.11.2019)

◦ Ideazione e cura delle Giornate Europee del Patrimonio e delle iniziative all'interno del Piano di Valorizzazione MiBACT *La magia del borgo di Pianetto e della città romana di Mevaniola,* (Galeata, 22.09.2018); *Archeologia visibile e invisibile - Reperti esposti in museo e "nascosti" nei depositi cesenati* (Cesena, 22.09.2019) e *Oltre il mosaico: tra antichi assi stradali e reimpieghi, nuovi rinvenimenti archeologici in centro storico* (Cesena, 01.12.2019); *Il Palazzo che non ti aspetti. Dal quartiere medievale alla custodia di capolavori* (Forlì, 13.12.2019).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Ravenna, 21 gennaio 2020

FIRMA



Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com